

Musikschule in Zahlen

Statistiken zur Leistungsstruktur der Musikschule zum 31.12.2022

Schülerzahlenvergleich (Belegungen)

	Musikschule Hildesheim			
	2022		2021	
	absolut	%	absolut	%
Grundfächer Grundstufe, Percussion, etc.	299	21,6	264	20,9
Hauptfächer				
Streichinstrumente	144	10,4	145	11,5
Holzblasinstrumente	143	10,3	104	8,2
Blechblasinstrumente	50	3,6	56	4,4
Tastensinstrumente	157	11,3	157	12,4
Zupfinstrumente	136	9,8	130	10,3
Schlaginstrumente	89	6,4	85	6,7
Gesang	79	5,7	50	4,0
	(798)	57,5	(727)	57,5
Fächer insgesamt	1097	79,1	991	78,4
Ensembles	290	20,9	273	21,6
Musikschulschüler	1387	<u>100,00</u>	1264	<u>100,00</u>
(Grundausbildung an allgemeinb. Schulen: in Arbeitsgruppen in Bläserklassen)	717		431	
Schüler Ergänzungsfächer/ Projekte	2104 800		1695 1564	
Musikalisierungsprojekt Niedersachsen SVA/VIFF	+1855		+1763	
Gesamtschülerzahl	4759		5022	

Grundstufe

Musikspiele für die Jüngsten (für Kinder ab 1 Jahr mit einer erwachsenen Bezugsperson)
Musik und Tanz für Kinder in der Regel ab 4 Jahren
Musiktreff für Kids für Kinder ab 6 Jahren
Musik und Yoga für Kinder ab 4 Jahren
Perkussion für Kinder ab 6 Jahren
Instrumentaler Einstieg in kleinen Gruppen mit 3 oder mehr Teilnehmern
Kinderchor für Kinder ab 5 Jahren
Musikschulkarussell für Kinder ab 6 Jahren

Hauptfächer

Streichinstrumente

Violine
Viola
Violoncello
Kontrabass

Holzblasinstrumente

Blockflöte
Querflöte
Oboe
Klarinette
Saxophon
Fagott

Blechblasinstrumente

Trompete
Waldhorn
Tuba
Tenorhorn
Flügelhorn
Posaune
Tuba

Gesang

klassische Ausbildung und
Jazz/Pop/Musical - Ausbildung für alle Altersstufen

Tasteninstrumente

Akkordeon (Knopf und Taste)
Keyboard
Klavier
Jazz-Klavier

Zupfinstrumente

Gitarre
Ukulele
E-Gitarre
E-Bass
Harfe

Schlaginstrumente

Drumset
Afro/Latin-Perkussion (Djembé,
Congas etc.)
Cajon
Mallets (Vibraphon, Xylophon und
Marimbaphon)

Ergänzungsunterricht

- **Orchester (Junge Philharmonie (JuPhi), Sinfonisches Blasorchester (SBO), Streichensembles, Kammermusik, Musiziertreffs, Bands, Chöre**
- Durch die Unterstützung der Leester-Musikschul-Stiftung werden Stipendien, Workshops und Konzertreisen sowie Proben-/Freizeitwochenenden gefördert.
- **SVA = Studien-Vorbereitende-Abteilung** (Gehörbildung, Harmonielehre, Komposition...)

Ensembles

Bands (Jazz, Rock, Pop, Funk, Soul)	Kinderchor
Big Band	Sinfonisches Blasorchester (SBO)
Blockflötenensemble „Fluturas“	Violoncello-Ensembles
Gitarrenensemble „Iguacu“	Vorstreicher und Streichorchester
Gitarrenspielkreise	Vororchester des Sinfonisches Blasorchester
Jazz-Chor „Jazz Please“	
Junge Philharmonie Hildesheim (JuPhi)	mehrere kammermusikalische Besetzungen

Kurse und Workshops

- Gesangsensemble/Chor
- Young professionals
- Liedbegleitung auf der Gitarre
- Offene Proben des SBO und der Philharmonie

Grundausbildung an Schulen und KiTas

- **in Arbeitsgruppen und Ensembles, im Klassenverband**, in der Robert Bosch Gesamtschule (Bandklasse), im Gymnasium Andreanum, im Goethe Gymnasium
- **Projektbezogene Arbeit** z.B. Singspiele, Musiktheater, Musicals
- **Musikalisierungsprogramm des Landes Niedersachsen** „Wir machen die Musik“
Instrumentalunterricht in Kleingruppen in Grundschulen, Kindertagesstätten und weiterführenden Schulen.