

# PROJEKT HIHY (Hildesheim-Hymne, Arbeitstitel)

## Gemeinsames Projekt Musikschule Hildesheim und des Gymnasiums Andreanum

Projektbeschreibung, wie in der Besprechung von Frau Frank, Frau Strecker, Herr Dietrich, Herr Hartmann und Herr Wurz erarbeitet.

Projektphasen:

PHASE	WAS PASSIERT	DATUM/ZEITRAUM
LEVEL 0	Vorbesprechung zur „Ausschreibung“, die nach den Ferien den Schülern zugänglich gemacht wird.	25.6.2018, 10-12 (Musikschule)
LEVEL 1	Wettbewerbsbeiträge werden in den Arbeitsgruppen (Schulklassen) erstellt. Text, Gesangsmelodie und eine Begleitung (Akkorde oder Klavierpart) sind zu notieren und bis zur abschließenden Werkstattpräsentation im Telemannsaal des Andreanums zur Aufführung vorzubereiten. Eine Jury entscheidet bei dieser, welche Beiträge das nächste Level erreichen.	15.8.-31.9.2018. Werkstattpräsentation ist noch nicht terminiert
LEVEL 2	Die Siegerbeiträge werden in einer Arrangierungs/Orchestrierungs-Masterclass aus fortgeschrittenen Schülern des Andreanums und der Musikschule sowie ggf. Vertretern der Originalbeiträge unter der Leitung von Stefan Wurz zu einem maximal 5-minütiges Hymnenrondo verbunden. Dies passiert in vier Arbeitsphasen à 3 Stunden ( <i>habe ich so umgestaltet, erscheint mir geeigneter</i> ) an Samstagen.	15.10.-15.12.2018 an vier Samstagen in der Musikschule Hildesheim
LEVEL 3	Stefan Wurz erstellt aus den Masterclass-Ergebnissen die finale Partitur und aufführungsbereites Orchestermaterial incl. eines Klavierauszugs, voraussichtlich für ein Symphonieorchester (Andreanum+Musikschule) und einen Chor, ggf. eine Band	Abgabe am 15.12.2018, ggf. Nacharbeiten nach Feedback bis 31.12.2018
LEVEL 4	Die Beteiligten proben unter der Leitung von Volkmar Dietrich. Stefan Wurz kommt mit den Mitwirkenden der Masterclass zweimal (voraussichtlich zweite Probe und Hauptprobe) dazu, um ggf. notwendige Anpassungen vorzunehmen.	Januar-März 2019
LEVEL 5	Das Konzert: In einem gemeinsamen Konzert von Andreanum und Musikschule spielen die beteiligten Ensembles Stücke aus ihrem Repertoire und das neu entstandene Hildesheim-Hymnen-Rondo	GP am 16.3.2019 Konzert am 17.3.2019
LEVEL Y	Eine eindrucksvolle Dokumentation wird erstellt, aus Partitur und Textmaterialien, aber auch aus einem hochwertigen Video, das zuvor mitgeschnitten wurde.	Bis zu den Sommerferien 2019.
LEVEL Z	Das Hildesheim-Hymnen-Rondo wird Teil der Bewerbung Hildesheims als Kulturhauptstadt.	